

Março-Junho 2023



**CURSO**  
**DIÁLOGOS IBÉRICOS**  
**NA LITERATURA**

**Organização:**

**CAC - Casa Álvaro de Campos**

**CEG - Centro de Estudos Galegos  
do Algarve**

**CIAC - Centro de Investigação em  
Artes e Comunicação**

## **Coordenação do Curso:**

- María Jesús Botana Vilar (Diretora do CEG – Centro de Estudos Galegos do Algarve)
- Mirian Nogueira Tavares (Coordenadora CIAC – Centro de Investigação em Artes e Comunicação)

Este curso parte conceptualmente da ideia de que as fronteiras ibéricas não passam de criações político-administrativas. No âmbito da literatura e das artes em geral, a conceção de uma Ibéria que não se alimenta do diálogo frutífero entre os vários povos que a compõem carece de validade. Na realidade, os férteis intercâmbios criativos e os diálogos multidirecionais mantidos ao longo da História da Cultura (e da Literatura, em particular) entre os diferentes territórios geopolíticos ibéricos dão bem conta destas trocas. Uma seleção destes diálogos literários (e interartes) será explorada ao longo deste curso por especialistas que têm desenvolvido trabalho no âmbito da literatura comparada.

## **Objetivos:**

- Alertar para um importante campo de estudos em florescimento: o dos Estudos Ibéricos;
- Fornecer perspetivas de abordagem do objeto literário de âmbito comparatista;
- Proporcionar ferramentas de análise do texto literário do âmbito da macro e da micro leitura;
- Oferecer pistas de abordagem da matéria literária situadas no diálogo interartes.

## **Programa:**

Sábados, 17h00

Auditório da Escola D. Manuel I

Rua Dr. Fausto Cansado, 1

8800-422 Tavira

## **25 de Março**

**Mirian Tavares** (Universidade do Algarve)

*A poesia de Buñuel pelas mãos de Cesariny*

## **01 de Abril**

**Pedro Ferré** (Universidade do Algarve)

*O mar como expressão cultural na poesia peninsular*

## **15 de Abril**

**Fátima Freitas Morna** (Universidade de Lisboa)

*Ventos de Espanha na poesia de Sophia de Melho Breyner Andresen*

## **29 de Abril**

**Sandra Boto** (Universidade Nova de Lisboa – IELT , NOVA FCSH)

*Almeida Garrett: o lugar da poesia popular no espelho ibérico*

## **13 de Maio**

**Antonio Sáez Delgado** (Universidade de Évora)

*Fernando Pessoa no labirinto ibérico*

## **27 de Maio**

**Carlos Pazos Justo** (Universidade do Minho)

*Cultura(s) e mobilidade no espaço ibérico. Elaboraões culturais da emigração galega em Portugal*

## **03 de Junho**

**Clara Marías** (Universidad de Sevilla)

*Cómo enseñar Historia a través del Romancero: los Bragança como víctimas y verdugos*

## **17 de Junho**

**Antoni Rossell** (Universitat Autònoma de Barcelona)

*Los repertorios y el espectáculo tradicional no tienen fronteras: Del Romancero peninsular a las tradiciones latinoamericanas*

**Associação Cultural**  
**CAC – Casa Álvaro de Campos**  
**Sede | Rua da Galeria, 9-C**  
**(junto à Igreja da Misericórdia)**

**Desde 1987**  
**Tavira**  
**8800-329 Tavira**



**Facebook: Álvaro de Campos (Casa - Tavira)**

**Email: alvarodecampos09@gmail.com**

Envie-nos o seu nome e email se quiser receber a programação da associação. Contacte-nos no Messenger do Facebook ou para email.

### **Parcerias:**

Universidade do Algarve  
Centro de Investigação em Artes e Comunicação  
Centro de Estudos Galegos  
Camara Municipal de Tavira  
Agrupamento de Escolas D. Manuel I - Tavira  
Centro de Formação do Levante Algarvio



**CENTRO DE FORMAÇÃO DE  
ASSOCIAÇÃO DE ESCOLAS  
DO LEVANTE ALGARVIO**



**Agrupamento de Escolas  
D. Manuel I - Tavira**

